



**V. ПЛАН ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ**

Шифр за ОП	НАЗВА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ	Семестровий контроль	Кількість кредитів ЕКТС	Кількість годин						Кількість годин навчальних занять за курсами та семестрами											
				Екзамен	Заліки	всього		лекції		практичні		семинарські		лабораторні		індивідуальні		I курс	II курс	III курс	IV курс
						затягнений обсяг	всього	лекції	практичні	семинарські	лабораторні	індивідуальні	I курс								
													1	2	3	4	5				
Кількість тижнів у семестрі																					
<b>1. НОРМАТИВНІ НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ</b>																					
<b>1.1. Дисципліни загальної підготовки</b>																					
ЗП 01	Іноземна мова в науково-професійному спілкуванні	2	6	180	60	4	56									20	40				
ЗП 02	Організація наукової діяльності	1	6	180	60	30	30									120	60				
ЗП 03	Філософія та методологія науки	1	4	120	40	20	20									80	40				
	<b>Усього</b>		<b>16</b>	<b>480</b>	<b>160</b>	<b>54</b>	<b>86</b>	<b>20</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>320</b>	<b>120</b>	<b>40</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	
<b>1.2. Дисципліни професійної підготовки</b>																					
ПП 01	Тенденції розвитку сучасного літературознавства	2	6	180	60	40	20									120					
ПП 02	Тенденції розвитку сучасного мовознавства	3	6	180	60	40	20									120				60	
ПП 03	Науково-педагогічна практика	6 д	6	180												180					
	<b>Усього</b>		<b>18</b>	<b>540</b>	<b>120</b>	<b>80</b>	<b>40</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>420</b>	<b>0</b>	<b>60</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	
	<b>РАЗОМ</b>		<b>34</b>	<b>1020</b>	<b>280</b>	<b>134</b>	<b>126</b>	<b>20</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>740</b>	<b>120</b>	<b>100</b>	<b>60</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	
<b>2. ВІБІРКОВІ НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ</b>																					
<b>2.1. Дисципліни вільного вибору аспіранта</b>																					
<b>2.1.1. Дисципліни професійної підготовки</b>																					
ПП 04	<i>Філологія (Українська мова)</i> Прагматика і синтагматика художнього тексту / Культура української наукової мови	4	4	120	40	28	12									80				40	
ПП 05	Функційно-стилістичні особливості художнього дискурсу / Ономастика: методологія досліджень	5	4	120	40	28	12									80				40	
ПП 06	Функційно-граматична концепція української мови в сучасній науковій парадигмі / Тенденції текстотворення: когнітивний аспект	6	4	120	40	28	12									80				40	
	<b>Усього</b>		<b>12</b>	<b>360</b>	<b>120</b>	<b>84</b>	<b>36</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>240</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>40</b>	<b>40</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	
ПП 04	<i>Філологія (Російська література)</i> Літературознавчі стратегії ХХ століття / Художньо-естетичні парадигми новітньої літератури	4	4	120	40	28	12									80				40	
ПП 05	Біблія як інтертекст світової літератури / Аксиологія сакрального дискурсу	5	4	120	40	28	12									80				40	
ПП 06	Російська література в контексті світового літературного процесу / Філософія художньої літератури	6	4	120	40	28	12									80				40	
	<b>Усього</b>		<b>12</b>	<b>360</b>	<b>120</b>	<b>84</b>	<b>36</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>240</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>40</b>	<b>40</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	
	<b>РАЗОМ</b>		<b>12</b>	<b>360</b>	<b>120</b>	<b>84</b>	<b>36</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>240</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>40</b>	<b>40</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	
	<b>ЗАГАЛЬНА КІЛЬКІСТЬ ГОДИН І КРЕДИТІВ ЕКТС ДЛЯ ПІДГОТОВКИ ДОКТОРА ФІЛОСОФІЇ</b>		<b>46</b>	<b>1380</b>	<b>400</b>	<b>218</b>	<b>162</b>	<b>20</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>980</b>	<b>120</b>	<b>100</b>	<b>60</b>	<b>40</b>	<b>40</b>	<b>40</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	
	Кількість годин на тиждень															15	14	8	6	5	
	Кількість екзаменів	6														1	2	1	1	0	
	Кількість заліків		3													1	0	0	0	1	

Навчальний план затверджено вченою радою Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка (протокол № 10 від 21 вересня 2017 року)

Гарант освітньо-наукової програми, завідувач кафедри германських мов і зарубіжної літератури

**О.В. Кеба**

